

Temarios evaluación global

Curso: 3ro Básico A

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA2 Aplicar estrategias de comprensión lectora (secuenciar, resumir).</p> <p>OA4 Comprender textos literarios (cuentos, fábulas).</p> <p>OA5 Comprender poemas y su lenguaje figurado.</p> <p>OA6 Comprender textos no literarios (artículos informativos).</p> <p>OA10 Determinar el significado de las palabras a partir del contexto o conocimiento de raíces, prefijos y sufijos.</p> <p>OA20 Comprender la función de sustantivos, artículos y adjetivos.</p> <p>OA21 Comprender la función de los pronombres.</p> <p>OA22 Uso de mayúscula, punto aparte, punto final.</p>	Lirmi estudiante.
Matemáticas	<p>OA3 Comparar y ordenar números naturales hasta 1 000, utilizando la recta numérica o la tabla posicional. (5 preguntas).</p> <p>OA5 Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional. (9 preguntas).</p> <p>OA8 Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar de 3, 6, 4 y 8 de manera progresiva: expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales. (12 preguntas)</p> <p>OA9 Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas de 3, 6, 4 y 8. (1 pregunta)</p> <p>OA14 Describir la localización de un objeto en un mapa simple o cuadrícula. (1 pregunta).</p> <p>OA15 Demostrar que comprenden la relación que existe entre figuras 3D y figuras 2D (2 pregunta)</p>	Lirmi estudiante.
Ciencias naturales	<p>-Ubicación y función de las partes del cuerpo.</p> <p>-El ciclo del agua.</p> <p>-Cuidado del agua.</p> <p>-La luz y sus características.</p> <p>-Las plantas, sus partes y la importancia.</p> <p>-La Flora chilena.</p> <p>OA4: Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medio</p>	Lirmi Estudiante.

	ambiente. OA9: Investigar experimentalmente y explicar algunas características de la luz; por ejemplo: viaja en línea recta, se refleja, puede ser separada en colores.	
Historia y geografía	OA6: Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales. OA7: Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos. OA8: Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos. OA4: Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (TODO LO VISTO DE GRECIA)	Lirmi estudiante.
Inglés	-Saludo y despedida -Los colores -Las prendas de vestir -Los deportes -Uso de can y can't (poder y no poder) OA6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente. OA13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.	Lirmi estudiante
Educación física	Habilidades motrices básicas y danzas tradicionales OA 1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, como correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie. OA 5 Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de forma coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas de forma individual o grupal.	Lirmi estudiante.

	<p>OA 6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales.</p> <p>OA 8 Describir y registrar las respuestas corporales provocadas por la práctica de actividad física, como aumento de la frecuencia cardíaca y respiratoria.</p> <p>OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como utilizar protección solar, lavarse y cambiarse de ropa después de la clase, hidratarse con agua, comer una colación saludable después de la práctica de actividad física.</p>	
Artes Visuales	<p>OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: -entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales -entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, estas, tradiciones, otros) -entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.</p> <p>Creación de paisaje en una hoja de block tamaño pequeño y colorearlo desde el movimiento fauvista (colores primarios y secundarios)</p> <p>OA3: Crear trabajos de arte a partir de registros visuales, experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: -materiales de modelado, de reciclaje, naturales papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales -herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras) procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>Para colorear el paisaje utilizar técnica de tempera (traer pinceles, temperas, paño y pote para agua).</p>	Lirmi estudiante.
Música	<p>OA4: Interpretación musical.</p> <p>Interpretación de pieza musical cargada en lirmi estudiante.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>ORDENANDO INFORMACIÓN.</p> <p>Usan software de presentación para ordenar información sobre un objeto tecnológico que buscan a través de internet.</p> <p>OA5 Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas para diferentes propósitos.</p> <p>OA6 Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato y guardar información.</p> <p>OA7 Usar internet y buscadores para localizar, extraer y almacenar información, considerando la seguridad de la fuente</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

Temarios evaluación global

Curso: 3ro Básico B

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA2 Aplicar estrategias de comprensión lectora (secuenciar, resumir).</p> <p>OA4 Comprender textos literarios (cuentos, fábulas).</p> <p>OA5 Comprender poemas y su lenguaje figurado.</p> <p>OA6 Comprender textos no literarios (artículos informativos).</p> <p>OA10 Determinar el significado de las palabras a partir del contexto o conocimiento de raíces, prefijos y sufijos.</p> <p>OA20 Comprender la función de sustantivos, artículos y adjetivos.</p> <p>OA21 Comprender la función de los pronombres.</p> <p>OA22 Uso de mayúscula, punto aparte, punto final.</p>	Lirmi estudiante
Matemáticas	<p>OA19 Determinar la longitud de objetos con unidades de medida estandarizadas y no estandarizadas.</p> <p>OA8 Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar y la multiplicación.</p> <p>OA21 que comprenden el perímetro de una figura regular e irregular.</p> <p>Generar, describir y registrar patrones numéricos. OA12</p>	Lirmi estudiantes.
Ciencias naturales	<p>OA 8:Distinguir fuentes naturales y artificiales de luz, como el Sol, las ampolletas y el fuego, entre otras.</p> <p>OA 10: Investigar experimentalmente y explicar las características del sonido</p> <p>OA 11: Describir las características de algunos de los componentes del Sistema Solar</p> <p>OA 1: Observar y describir, por medio de la investigación experimental, las necesidades de las plantas y su relación con la raíz, el tallo y las hojas.</p> <p>OA 3: Observar y describir y algunos cambios de las plantas con flor durante su ciclo de vida.</p> <p>OA 4: Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medio ambiente.</p>	Lirmi estudiante

<p>Historia y geografía</p>	<p>OA6: Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.</p> <p>OA7: Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.</p> <p>OA8: Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.</p> <p>OA4: Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (TODO LO VISTO DE GRECIA</p>	<p>Lirmi estudiante Lirmi familia</p>
<p>Inglés</p>	<p>-Saludo y despedida -Los colores -Las prendas de vestir -Los deportes -Uso de can y can't (poder y no poder)</p> <p>OA6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente.</p> <p>OA13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>	<p>Lirmi estudiante.</p>
<p>Educación física</p>	<p>Habilidades motrices básicas y danzas tradicionales</p> <p>OA 1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, como correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie.</p> <p>OA 5 Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de forma coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas de forma individual o grupal.</p> <p>OA 6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, mejorando sus resultados personales.</p>	<p>Lirmi Estudiante.</p>

	<p>OA 8 Describir y registrar las respuestas corporales provocadas por la práctica de actividad física, como aumento de la frecuencia cardiaca y respiratoria.</p> <p>OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como utilizar protección solar, lavarse y cambiarse de ropa después de la clase, hidratarse con agua, comer una colación saludable después de la práctica de actividad física.</p>	
Artes Visuales	<p>OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: -entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales -entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, estas, tradiciones, otros) -entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.</p> <p>Creación de paisaje en una hoja de block tamaño pequeño y colorearlo desde el movimiento fauvista (colores primarios y secundarios)</p> <p>OA3: Crear trabajos de arte a partir de registros visuales, experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: -materiales de modelado, de reciclaje, naturales papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales -herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras) procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>Para colorear el paisaje utilizar técnica de tempera (traer pinceles, temperas, paño y pote para agua).</p>	Lirmi estudiante.
Música	<p>OA4: Interpretación musical. Interpretación de pieza musical cargada en lirmi estudiante.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>ORDENANDO INFORMACIÓN. Usan software de presentación para ordenar información sobre un objeto tecnológico que buscan a través de internet.</p> <p>OA5 Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas para diferentes propósitos. OA6 Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato y guardar información. OA7 Usar internet y buscadores para localizar, extraer y almacenar información, considerando la seguridad de la fuente.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

Temarios evaluación global

Curso: 4to Básico A

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA2 Aplicar estrategias de comprensión lectora (secuenciar, resumir).</p> <p>OA4 Comprender textos literarios (Cuento, fábula).</p> <p>OA5 Comprender poemas y el lenguaje figurado.</p> <p>OA6 Comprender textos no literarios (Noticia, artículo informativo).</p> <p>OA 10 Determinar el significado de palabras nuevas a partir del contexto.</p> <p>OA20 Comprender la función de los verbos.</p> <p>OA21 Escribir correctamente Ay, ahí y hay</p> <p>OA21 Acentuación de las palabras (agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas).</p>	Lirmi estudiante
Matemáticas	<p>OA1 Representar y describir números del 0 al 10 000 -leyéndolos y escribiéndolos; - comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional; -identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil; -componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional. (11 preguntas)</p> <p>OA 3 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000 (2 preguntas)</p> <p>Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito. (6 preguntas)</p> <p>OA 5 Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito (5 preguntas)</p> <p>OA 6 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero (1 pregunta)</p> <p>OA 7 Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación (1 pregunta)</p> <p>OA 16 Determinar las vistas de figuras 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba. (3 preguntas)</p>	Lirmi estudiante.
Ciencias naturales	<p>OA 5 Identificar y describir, usando modelos, estructuras del sistema esquelético y algunas de sus funciones, como protección.</p> <p>OA 6 Explicar, con apoyo de modelos, el movimiento del cuerpo, considerando la acción</p>	Lirmi estudiante.

	coordinada de músculos, huesos, tendones y articulación (ejemplo: brazo y pierna), y describir los beneficios de la actividad física para el sistema musculoesquelético.	
Historia y geografía	<p>OA7: 3° Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.</p> <p>OA8: 3° Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.</p> <p>OA8: Describir distintos paisajes del continente americano, considerando climas, ríos, población, idiomas, países y grandes ciudades, entre otros, y utilizando vocabulario geográfico adecuado.</p> <p>OA1: Describir la civilización maya, considerando ubicación geográfica, organización política, actividades económicas, formas de cultivo y alimentos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, religión y ritos, desarrollo de la astronomía y la matemática, sistemas de escritura, guerras y sacrificios humanos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	Lirmi estudiante.
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo y despedida - Estados de salud - Hábitos saludables - Alimentos - Uso de Like – Don't like <p>OA6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente.</p> <p>OA13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>	Lirmi estudiante
Educación física	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices básicas - Frecuencia cardiaca - Calentamiento - Alimentación - Danzas tradicionales y juegos típicos 	Lirmi estudiante.

	<p>OA 1 Demostrar control en la ejecución de las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles.</p> <p>OA 5 Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de manera coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas, de forma individual o grupal.</p> <p>OA 8 Medir y registrar las respuestas corporales provocadas por la actividad física mediante el pulso o utilizando escalas de percepción de esfuerzo.</p> <p>OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: -realizar un calentamiento en forma apropiada -escuchar y seguir instrucciones -mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad -asegurar de que el espacio está libre de obstáculos.</p>	
Artes Visuales	<p>DISEÑO PRECOLOMBINO NAIF. Creación de diseño precolombino libre con pastel graso sobre hoja de block, considerando características del arte naif y elementos del lenguaje visual.</p> <p>OA1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.</p> <p>OA2 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: líneas de contorno; color (tono y matiz); forma (figurativa y no figurativa).</p> <p>OA3 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: herramientas para dibujar, pintar (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p>	. Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>ELABORANDO UN OBJETO. Elaborar un objeto tecnológico: juguete. Realizan diseño previo y utilizan materiales de desecho para su creación.</p> <p>OA1 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada; dibujo técnico o usando TIC; explorando y transformando productos existentes.</p> <p>OA2 Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias para lograr el resultado deseado, y discutiendo las implicancias ambientales de los recursos utilizados.</p> <p>OA3 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: › técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pintar, perforar, serrar,</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

	<p>plegar y pegar, entre otras › materiales de desechos.</p> <p>OA4 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales y de seguridad, y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>	
Música	<p>OA4: Interpretación musical.</p> <p>Interpretación de pieza musical cargada en lirmi estudiante.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

Temarios evaluación global

Curso: 4to Básico B

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA2 Aplicar estrategias de comprensión lectora (secuenciar, resumir).</p> <p>OA4 Comprender textos literarios (Cuento, fábula).</p> <p>OA5 Comprender poemas y el lenguaje figurado.</p> <p>OA6 Comprender textos no literarios (Noticia, artículo informativo).</p> <p>OA 10 Determinar el significado de palabras nuevas a partir del contexto.</p> <p>OA20 Comprender la función de los verbos.</p> <p>OA21 Escribir correctamente Ay, ahí y hay</p> <p>OA21 Acentuación de las palabras (agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas).</p>	Lirmi estudiante
Matemáticas	<p>OA 1 Representar y describir números del 0 al 10 000 -leyéndolos y escribiéndolos; - comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional; -identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil; -componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional. (11 preguntas)</p> <p>OA 3 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000 (2 preguntas)</p> <p>Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito. (6 preguntas)</p> <p>OA 5 Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito (5 preguntas)</p> <p>OA 6 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero (1 pregunta)</p> <p>OA 7 Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación (1 pregunta)</p> <p>OA 16 Determinar las vistas de figuras 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba. (3 preguntas)</p>	Lirmi estudiante
Ciencias naturales	<p>OA 5 Identificar y describir, usando modelos, estructuras del sistema esquelético y algunas de sus funciones, como protección.</p>	Lirmi estudiante

	OA 6 Explicar, con apoyo de modelos, el movimiento del cuerpo, considerando la acción coordinada de músculos, huesos, tendones y articulación (ejemplo: brazo y pierna), y describir los beneficios de la actividad física para el sistema musculoesquelético.	
Historia y geografía	<p>OA7: 3RO BÁSICO, Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.</p> <p>OA8: 3RO BÁSICO Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.</p> <p>OA8: Describir distintos paisajes del continente americano, considerando climas, ríos, población, idiomas, países y grandes ciudades, entre otros, y utilizando vocabulario geográfico adecuado.</p> <p>OA1: Describir la civilización maya, considerando ubicación geográfica, organización política, actividades económicas, formas de cultivo y alimentos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, religión y ritos, desarrollo de la astronomía y la matemática, sistemas de escritura, guerras y sacrificios humanos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	Lirmi estudiante
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo y despedida - Estados de salud - Hábitos saludables - Alimentos - Uso de Like – Don't like <p>OA6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente.</p> <p>OA13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>	Lirmi estudiante
Educación física	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices básicas - Frecuencia cardíaca - Calentamiento 	Lirmi estudiante

	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentación - Danzas tradicionales y juegos típicos <p>OA 1 Demostrar control en la ejecución de las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles.</p> <p>OA 5 Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de manera coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas, de forma individual o grupal.</p> <p>OA 8 Medir y registrar las respuestas corporales provocadas por la actividad física mediante el pulso o utilizando escalas de percepción de esfuerzo.</p> <p>OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: -realizar un calentamiento en forma apropiada -escuchar y seguir instrucciones -mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad -asegurar de que el espacio está libre de obstáculos.</p>	
Artes Visuales	<p>OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: - entorno natural: naturaleza y paisaje americano -entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana) -entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.</p> <p>Creación de un propósito expresivo personal (Lo que uno quiera hacer) a partir del movimiento surrealista.</p> <p>OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: -materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales -herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras -procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</p> <p>Para colorear utilizar plumones y crayones.</p>	Lirmi estudiante.
Música	<p>OA4: Interpretación musical. Interpretación de pieza musical cargada en lirmi estudiante.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>ELABORANDO UN OBJETO. Elaborar un objeto tecnológico: juguete. Realizan diseño previo y utilizan materiales de desecho para su creación.</p> <p>OA1 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: desde</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

	<p>diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada; dibujo técnico o usando TIC; explorando y transformando productos existentes.</p> <p>OA2 Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias para lograr el resultado deseado, y discutiendo las implicancias ambientales de los recursos utilizados.</p> <p>OA3 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: › técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pintar, perforar, serrar, plegar y pegar, entre otras › materiales de desechos.</p> <p>OA4 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales y de seguridad, y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.</p>	
--	---	--

Temarios evaluación global

Curso: 5to Básico A

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA2 Aplicar estrategias de comprensión lectora.</p> <p>OA4 Comprensión de textos literarios (Fragmento de novela, fragmento de obra dramática).</p> <p>OA6 Comprensión de textos no literarios (noticia y texto discontinuo).</p> <p>OA12 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas.</p> <p>OA21 Conjugar verbos regulares correctamente.</p>	Lirmi estudiante.
Matemáticas	<p>OA4 Demostrar que comprenden la división de dividendos de tres dígitos entre divisores de un dígito.</p> <p>OA5 Realizar cálculos que involucren a las 4 operaciones. (problemas y operatoria combinada)</p> <p>OA18 Comprender el concepto de congruencia, a partir de la traslación, rotación y reflexión (transformaciones isométricas)</p>	Lirmi estudiante.
Ciencias naturales	<p>OA 12: Describir la distribución del agua dulce y salada en la Tierra, considerando océanos, glaciares, ríos y lagos, aguas subterráneas, nubes, vapor de agua, etc. y comparar sus volúmenes, reconociendo la escasez relativa de agua dulce.</p> <p>OA 14: Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en los océanos.</p> <p>OA 1: Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.</p> <p>OA 4: Explicar la función de transporte del sistema circulatorio, identificando sus estructuras básicas.</p> <p>OA 3: Explicar por medio de modelos la respiración, identificando las estructuras básicas del sistema respiratorio.</p> <p>OA 7: Investigar e identificar algunos microorganismos beneficiosos y dañinos para la salud.</p>	Lirmi estudiante
Historia y geografía		Lirmi estudiante.

	<p>OA1 Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, de Hernando de Magallanes y de algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los avances tecnológicos que facilitaron la navegación, las dificultades y los desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron. OA 2: Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros), algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.</p> <p>OA 6: Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.</p> <p>OA 9 Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.</p>	
<p>Inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Meses del año - Días de la semana - Miembros de la familia - Uso de has y have - Pronombres personales - Comprensión Lectora: The life of Mary <p>OA05: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: saludar y despedirse; solicitar y entregar información personal y de temas familiares; agradecer, disculparse y pedir permiso; seguir y dar instrucciones; describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima; expresar gustos, preferencias, cantidades y posesiones.</p> <p>OA09: Usar las siguientes estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos, tanto en formato digital como impreso: prelectura: hacer predicciones, basándose en conocimientos previos y elementos visuales; lectura: usar organizadores, como títulos, subtítulos, ilustraciones e imágenes; poslectura: organizar información en diagramas, releer.</p> <p>OA14: Completar y escribir, de acuerdo a un modelo y con apoyo de lenguaje visual, textos no literarios (como postales, mini libros, listas de compras) y textos literarios (como rimas, tiras</p>	<p>Lirmi estudiante</p>

	cómicas) con el propósito de compartir información en torno a los temas del año.	
Educación física	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices básicas - Frecuencia cardíaca - Calentamiento - Alimentación - Deporte básquetbol - Danzas tradicionales y juegos típicos <p>OA 1 Demostrar la aplicación de las habilidades motrices básicas adquiridas, en una variedad de actividades deportivas.</p> <p>OA 2 Ejecutar juegos colectivos y deportes, creando tácticas y estrategias y demostrando formas para resolver un problema en relación al espacio, el objeto y los adversarios.</p> <p>OA 5 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal.</p> <p>OA 6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, estableciendo metas de superación personal.</p> <p>OA 8 Determinar la intensidad del esfuerzo físico de forma manual, mediante el pulso o utilizando escalas de percepción de esfuerzo.</p>	Lirmi estudiante
Artes Visuales	<p>OA1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: -entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente -entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.</p> <p>OA3: Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: -materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales -herramientas para dibujar, pintar, cortar unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros) -procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.</p> <p>Creación de escultura de cartón de un elemento natural y colorear con estilo impresionista y postimpresionista (puntillismo o manchas).</p>	Lirmi estudiante.
Música	<p>OA4: Interpretación musical. Interpretación de pieza musical cargada en lirmi estudiante.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

Tecnología	ORDENANDO DATOS. Ordenar datos en tablas y gráficos a través del uso de procesador de texto (word) OA5 Usar software para organizar y comunicar los resultados de investigaciones e intercambiar ideas con diferentes propósitos, mediante: programas de presentación para mostrar imágenes, diagramas y textos, entre otros; hojas de cálculo para elaborar tablas de doble entrada y elaborar gráficos de barra y línea, entre otros. OA6 Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato, incorporar elementos de diseño y guardar un documento. OA7 Usar internet y comunicación en línea para compartir información de diferente carácter con otras personas, considerando la seguridad de la fuente y las normas de privacidad.	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
-------------------	--	---

Temarios evaluación global

Curso: 5to Básico B

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA2 Aplicar estrategias de comprensión lectora.</p> <p>OA4 Comprensión de textos literarios (Fragmento de novela, fragmento de obra dramática).</p> <p>OA6 Comprensión de textos no literarios (noticia y texto discontinuo).</p> <p>OA12 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas.</p> <p>OA21 Conjuguar verbos regulares correctamente.</p>	Lirmi estudiante.
Matemáticas	<p>OA 1 Identificar el valor posicional de los dígitos; -componiendo y descomponiendo números naturales en forma estándar y expandida.</p> <p>OA 2 Aplicar estrategias de cálculo mental para la multiplicación: -anexar ceros cuando se multiplica por un múltiplo de 10; -doblar y dividir por 2 en forma repetida; -usando las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva.</p> <p>OA 3 Demostrar que comprenden la división con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito: interpretando el resto</p> <p>OA 16 Identificar y dibujar puntos en el primer cuadrante del plano cartesiano, dadas sus coordenadas en números naturales.</p>	Lirmi estudiante
Ciencias naturales	<p>OA 12: Describir la distribución del agua dulce y salada en la Tierra, considerando océanos, glaciares, ríos y lagos, aguas subterráneas, nubes, vapor de agua, etc. y comparar sus volúmenes, reconociendo la escasez relativa de agua dulce.</p> <p>OA 14: Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en los océanos.</p>	Lirmi estudiante

	<p>OA 1: Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.</p> <p>OA 4: Explicar la función de transporte del sistema circulatorio, identificando sus estructuras básicas.</p> <p>OA 3: Explicar por medio de modelos la respiración, identificando las estructuras básicas del sistema respiratorio.</p> <p>OA 7: Investigar e identificar algunos microorganismos beneficiosos y dañinos para la salud.</p>	
Historia y geografía	<p>OA 2: Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros), algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.</p> <p>OA 6: Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.</p> <p>OA 9 Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.</p> <p>OA 13: Reconocer que todas las personas son sujetos de derecho, que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, y que esos derechos no dependen de características individuales, como etnia, sexo, lugar de nacimiento u otras.</p>	Lirmi estudiante
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> - Meses del año - Días de la semana - Miembros de la familia - Uso de has y have - Pronombres personales - Comprensión Lectora: The life of Mary <p>OA05: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: saludar y despedirse; solicitar y entregar información personal y de temas familiares; agradecer, disculparse y pedir permiso; seguir y dar instrucciones; describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima; expresar gustos,</p>	Lirmi estudiante

	<p>preferencias, cantidades y posesiones.</p> <p>OA09: Usar las siguientes estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos, tanto en formato digital como impreso: prelectura: hacer predicciones, basándose en conocimientos previos y elementos visuales; lectura: usar organizadores, como títulos, subtítulos, ilustraciones e imágenes; poslectura: organizar información en diagramas, releer.</p> <p>OA14: Completar y escribir, de acuerdo a un modelo y con apoyo de lenguaje visual, textos no literarios (como postales, mini libros, listas de compras) y textos literarios (como rimas, tiras cómicas) con el propósito de compartir información en torno a los temas del año.</p>	
Educación física	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices básicas - Frecuencia cardíaca - Calentamiento - Alimentación - Deporte básquetbol - Danzas tradicionales y juegos típicos <p>OA 1 Demostrar la aplicación de las habilidades motrices básicas adquiridas, en una variedad de actividades deportivas.</p> <p>OA 2 Ejecutar juegos colectivos y deportes, creando tácticas y estrategias y demostrando formas para resolver un problema en relación al espacio, el objeto y los adversarios.</p> <p>OA 5 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal.</p> <p>OA 6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, estableciendo metas de superación personal.</p> <p>OA 8 Determinar la intensidad del esfuerzo físico de forma manual, mediante el pulso o utilizando escalas de percepción de esfuerzo.</p>	Lirmi estudiante
Artes Visuales	<p>ESCULTURA DE ENCASTRE EN CARTON.</p> <p>Representación de Chile a través de símbolos, colores, formas, etc recortados en cartón y coloreados con temperas, generando volumen y cumpliendo con las características de una escultura.</p> <p>OA 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.</p> <p>OA2: Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

	<p>trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra.</p> <p>OA3: Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales, procedimientos de escultura, construcción, diseño gráfico digital, entre otros.</p>	
Música	<p>OA4: Interpretación musical.</p> <p>Interpretación de pieza musical cargada en lirmi estudiante.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>ORDENANDO DATOS.</p> <p>Ordenar datos en tablas y gráficos a través del uso de procesador de texto (word)</p> <p>OA5 Usar software para organizar y comunicar los resultados de investigaciones e intercambiar ideas con diferentes propósitos, mediante: programas de presentación para mostrar imágenes, diagramas y textos, entre otros; hojas de cálculo para elaborar tablas de doble entrada y elaborar gráficos de barra y línea, entre otros.</p> <p>OA6 Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato, incorporar elementos de diseño y guardar un documento.</p> <p>OA7 Usar internet y comunicación en línea para compartir información de diferente carácter con otras personas, considerando la seguridad de la fuente y las normas de privacidad.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas