

Temarios evaluación global

Curso: 1ro Básico A

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica) reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones.</p> <p>OA13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>OA5 : Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: - pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones - respetando el punto seguido y el punto aparte - leyendo palabra a palabra</p> <p>OA18: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: -estableciendo conexiones con sus propias experiencias -visualizando lo que se describe en el texto -formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas -respondiendo preguntas abiertas - formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>	Lirmi estudiante
Matemáticas	<p>OA3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA4: Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo.</p> <p>OA1: Contar números naturales del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.</p> <p>OA8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20, agrupando de a 10, de manera concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA9: Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20: -usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia; -representando adiciones y sustracciones con material concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo; -representando el proceso en forma simbólica; -resolviendo problemas en contextos familiares; -creando problemas matemáticos y resolviéndolos.</p>	Lirmi estudiante
Ciencias naturales	<p>OA6 : Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo.</p>	Lirmi estudiante

	<p>OA7: Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).</p> <p>OA2 : Observar y comparar animales de acuerdo a características como tamaño, cubierta corporal, estructuras de desplazamiento y hábitat, entre otras. Seres vivos y sus características (clasificación por alimentación, forma de reproducirse, hábitat, cubierta de piel etc.)</p> <p>OA3: Observar e identificar, por medio de la exploración, las estructuras principales de las plantas: hojas, flores, tallos y raíces. -Necesidades de los seres vivos.</p> <p>OA5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.</p>	
Historia y geografía	<p>OA6 : Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo.</p> <p>OA7: Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).</p> <p>OA2 : Observar y comparar animales de acuerdo a características como tamaño, cubierta corporal, estructuras de desplazamiento y hábitat, entre otras. Seres vivos y sus características (clasificación por alimentación, forma de reproducirse, hábitat, cubierta de piel etc.)</p> <p>OA3: Observar e identificar, por medio de la exploración, las estructuras principales de las plantas: hojas, flores, tallos y raíces. -Necesidades de los seres vivos.</p> <p>OA5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.</p>	Lirmi estudiante
Inglés	<p>- OA1: (PRIORIZADO) <u>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas y chants</u></p> <p>Vocabulario sobre: Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas y chants Introduce yourself Colors and Numbers (1-10) (unit 1 At school Student book)</p>	Lirmi estudiante

	<p>School supplies (unit 1 At school Student book)</p> <p>Animals (Unit 4 Perfect pet Student book)</p> <p>Family (Unit 3 My family Student book)</p>	
Educación física	<p>Habilidades motrices</p> <p>OA 1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p> <p>OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como: -realizar un calentamiento mediante un juego -escuchar y seguir instrucciones -utilizar implementos bajo supervisión -mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.</p> <p>Vida Activa y saludable</p> <p>OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación</p> <p>OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.</p> <p>Folclore</p> <p>OA 05 Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos.</p>	Lirmi estudiante
Artes Visuales	<p>OA1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: -entorno natural: paisaje, animales y plantas -entorno cultural: vida cotidiana y familiar -entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.</p> <p>Creación de paisaje en una hoja de block incluyendo animales (1) y elementos de la naturaleza (3), por ejemplo: arboles, flores, lagos, etc.</p> <p>OA3: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: - materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices,</p>	Lirmi estudiante

	<p>pinturas, textiles e imágenes digitales -herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijeras, esteca, computador, entre otras) -procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.</p> <p>Colorear paisaje con crayones y plastilina.</p>	
Música	<p>OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. Cantar canción “te para tres de Gustavo Cerati”</p>	<p>Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas</p>

Temarios evaluación global

Curso: 1ro Básico B

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>OA3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica) reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones.</p> <p>OA13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>OA5 : Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: - pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones - respetando el punto seguido y el punto aparte - leyendo palabra a palabra</p> <p>OA18 : Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: -estableciendo conexiones con sus propias experiencias -visualizando lo que se describe en el texto -formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas -respondiendo preguntas abiertas -formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>	Lirmi estudiante
Matemáticas	<p>OA3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA4: Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo.</p> <p>OA1: Contar números naturales del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.</p> <p>OA8: Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20, agrupando de a 10, de manera concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA9: Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 : -usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia; -representando adiciones y sustracciones con material</p>	Lirmi estudiante

	concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo; -representando el proceso en forma simbólica; -resolviendo problemas en contextos familiares; -creando problemas matemáticos y resolviéndolos.	
Ciencias naturales	<p>OA6 : Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo.</p> <p>OA7: Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).</p> <p>OA2 : Observar y comparar animales de acuerdo a características como tamaño, cubierta corporal, estructuras de desplazamiento y hábitat, entre otras. Seres vivos y sus características (clasificación por alimentación, forma de reproducirse, hábitat, cubierta de piel etc.)</p> <p>OA3: Observar e identificar, por medio de la exploración, las estructuras principales de las plantas: hojas, flores, tallos y raíces. -Necesidades de los seres vivos.</p> <p>OA5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.</p>	Lirmi estudiante
Historia y geografía	<p>OA2 : Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.</p> <p>OA1: Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.</p> <p>OA9: Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, su región, su capital y su localidad.</p> <p>OA10 : Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).</p>	Lirmi estudiante
Inglés	<p>OA1: (PRIORIZADO)Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas y chants Vocabulario sobre: Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas y chants Introduce yourself Colors and Numbers (1-10) (unit 1 At school Student book)</p>	Lirmi estudiante

	<p>School supplies (unit 1 At school Student book)</p> <p>Animals (Unit 4 Perfect pet Student book)</p> <p>Family (Unit 3 My family Student book)</p>	
Educación física	<p>Habilidades motrices</p> <p>OA 1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p> <p>OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como: -realizar un calentamiento mediante un juego -escuchar y seguir instrucciones -utilizar implementos bajo supervisión -mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.</p> <p>Vida Activa y saludable</p> <p>OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación</p> <p>OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.</p> <p>Folclore</p> <p>OA 05 Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos.</p>	Lirmi estudiante
Artes Visuales	<p>COLLAGE</p> <p>Creación de paisaje natural a gusto, combinando papel lustre, marcadores y texturas (plastilina.)</p> <p>OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas.</p> <p>OA2 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: textura (visual y</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

	<p>táctil).</p> <p>OA3 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.</p> <p>OA4 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p>	
Tecnología	<p>DISEÑAR UN OBJETO.</p> <p>Dibujan a mano alzada un objeto simple, definen materiales y herramientas a utilizar en la creación del objeto. (Anotan y/o dibujan)</p> <p>OA1 Crear diseños de objetos tecnológicos, a partir de sus propias experiencias y representando sus ideas, a través de dibujo a mano alzada o modelos concretos, y con orientación del profesor.</p> <p>OA2 Distinguir las tareas para elaborar un objeto tecnológico, identificando los materiales y las herramientas necesarios en cada una de ellas para lograr el resultado deseado.</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Música	<p>OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.</p> <p>Cantar canción “Burrito sabanero”</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

Temarios evaluación global

Curso: 2do Básico A

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>-Abecedario. -Mayúsculas y minúsculas. -Signos de puntuación. -Sustantivos, artículos y adjetivos.</p> <p>OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita</p> <p>OA8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p>OA17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>OA23: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo.</p>	Lirmi estudiante.
Matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> - Suma, resta, multiplicación. - Geometría. <p>OA1: Contar números del 0 al 1 000 de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10 y de 100 en 100, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 1 000.</p> <p>OA2: Leer números del 0 al 100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA8: Demostrar y explicar de manera concreta, pictórica y simbólica el efecto de sumar y restar 0 a un número.</p> <p>OA12: Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.</p> <p>OA15: Describir, comparar y construir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos)</p>	Lirmi estudiante.

		con material concreto.	
Ciencias naturales		<p>-El día y la noche. -Órganos del cuerpo y su función -Animales Nativos en peligro de extinción. -El agua y sus características.</p> <p>OA7: Identificar la ubicación y explicar la función de algunas partes del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos.</p> <p>OA5: Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el deterioro de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos.</p> <p>OA11: Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado</p>	Lirmi Estudiante.
Historia y geografía	y	<p>- OA1 Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el periodo precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros</p> <p>- OA3 Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, costumbres, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, costumbres, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza.</p> <p>- OA7 Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.</p>	Lirmi Estudiante y Lirmi Familia
Inglés		<p>-Saludo y despedida -Animales y sus habilidades -Profesiones y sus lugares de trabajo -Pronombres he – she (el-ella)</p> <p>OA6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente.</p> <p>OA13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un</p>	Lirmi estudiante

	modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.	
Educación física	<p>Habilidades motrices</p> <p>OA 1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p> <p>OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como: -realizar un calentamiento mediante un juego -escuchar y seguir instrucciones -utilizar implementos bajo supervisión -mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.</p> <p>Vida Activa y saludable</p> <p>OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación</p> <p>OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.</p> <p>Folclore</p> <p>OA 05 Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos.</p>	Lirmi Estudiante
Artes Visuales	<p>COLLAGE</p> <p>Creación de personaje de plastilina (figura humana) sobre paisaje en papeles y marcadores.</p> <p>OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural.</p> <p>OA2 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: textura (visual y táctil). (incluidos los del nivel anterior) en sus trabajos de arte: línea (vertical, horizontal, diagonal, espiral y quebrada); color (primarios y secundarios); formas (geométricas).</p> <p>OA3 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con:</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

	<p>materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.</p> <p>OA4 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p>	
Música	<p>OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. Cantar canción “Burrito sabanero”</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>CREACIÓN UN OBJETO. Dibujan a mano alzada un objeto simple, definen materiales, herramientas a utilizar en la creación del objeto y construcción del objeto.</p> <p>OA1 Crear diseños de objetos tecnológicos, a partir de sus propias experiencias y representando sus ideas, a través de dibujo a mano alzada o modelos concretos, y con orientación del profesor.</p> <p>OA2 Distinguir las tareas para elaborar un objeto tecnológico, identificando los materiales y las herramientas necesarios en cada una de ellas para lograr el resultado deseado.</p> <p>Elaborar un objeto tecnológico según las indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: -técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras -materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

Temarios evaluación global

Curso: 2do Básico B

Asignatura	Temario	¿Dónde se cargaron las evaluaciones en PDF?
Lenguaje y comunicación	<p>-Abecedario. -Mayúsculas y minúsculas. -Signos de puntuación. -Sustantivos, artículos y adjetivos.</p> <p>OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita</p> <p>OA8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p>OA17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>OA23: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo</p>	Lirmi Estudiante y Lirmi Familia
Matemáticas	<p>OA1: Contar números del 0 al 1 000 de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10 y de 100 en 100, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 1 000.</p> <p>OA2: Leer números del 0 al 100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA8: Demostrar y explicar de manera concreta, pictórica y simbólica el efecto de sumar y restar 0 a un número.</p> <p>OA12: Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.</p> <p>OA15: Describir, comparar y construir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) con material concreto.</p>	Lirmi Estudiante y Lirmi Familia

Ciencias naturales	<p>-El día y la noche. -Órganos del cuerpo y su función -Animales Nativos en peligro de extinción. -El agua y sus características.</p> <p>OA7: Identificar la ubicación y explicar la función de algunas partes del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos.</p> <p>OA5: Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el deterioro de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos.</p> <p>OA11: Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado</p>	Lirmi Estudiante y Lirmi Familia
Historia y geografía	<p>- OA1 Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el periodo precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros</p> <p>- OA3 Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, costumbres, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, costumbres, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza.</p> <p>- OA7 Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.</p>	Lirmi Estudiante y Lirmi Familia
Inglés	<p>-Saludo y despedida -Animales y sus habilidades -Profesiones y sus lugares de trabajo -Pronombres he – she (el-ella)</p> <p>OA6: Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente.</p> <p>OA13: Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un</p>	Lirmi estudiante

	modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.	
Educación física	<p>Habilidades motrices</p> <p>OA 1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p> <p>OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como: -realizar un calentamiento mediante un juego -escuchar y seguir instrucciones -utilizar implementos bajo supervisión -mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.</p> <p>Vida Activa y saludable</p> <p>OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación</p> <p>OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.</p> <p>Folclore</p> <p>OA 05 Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos.</p>	Lirmi Estudiante
Artes Visuales	<p>COLLAGE</p> <p>Creación de personaje de plastilina (figura humana) sobre paisaje en papeles y marcadores.</p> <p>OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural.</p> <p>OA2 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: textura (visual y táctil). (incluidos los del nivel anterior) en sus trabajos de arte: línea (vertical, horizontal, diagonal, espiral y quebrada); color (primarios y secundarios); formas (geométricas).</p> <p>OA3 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, procedimientos de dibujo,</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas

	<p>pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.</p> <p>OA4 Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p>	
Música	<p>OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. Cantar canción “Burrito sabanero”</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas
Tecnología	<p>CREACIÓN UN OBJETO. Dibujan a mano alzada un objeto simple, definen materiales, herramientas a utilizar en la creación del objeto y construcción del objeto.</p> <p>OA1 Crear diseños de objetos tecnológicos, a partir de sus propias experiencias y representando sus ideas, a través de dibujo a mano alzada o modelos concretos, y con orientación del profesor.</p> <p>OA2 Distinguir las tareas para elaborar un objeto tecnológico, identificando los materiales y las herramientas necesarios en cada una de ellas para lograr el resultado deseado.</p> <p>OA3 Elaborar un objeto tecnológico según las indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: -técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras -materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros</p>	Ev. Práctica, no carga evaluaciones previas